

# Jiskřička v jisker oceánu

## Zformování Země

hudba: Karel Řežábek  
text: Tuilindo Neldorion; překlad: Laisi Finwen

♩ = 112

verze A1:

G C+9 G C+9

1. Jiskřička v jisker oce-á-nu, tak drobounká, tak ne-pa-tr-ná, jen  
5. A už pomaličku žár svůj proměňuje, šatem teplé hlí-ny du-ši za-ha-lí —  
8. Třpyt krystalků, nit-ky zářivého kovu, sí-ně pl-né proměn skalních krajkoví —

G C+9 G C+9

Tvůr-ce sám zná je-jí ce-nu, jen On ví, jak je poželnaná.  
ho-ra-mi a kop-ci roucho do-pl-ňu-je, stálost svou a věrnost vtělí do ská-ly. 6. sl. » B1  
u-vi-dí jen ten, kdo umí stále znovu hledat to, co povrch sotva na-po-ví. »» konec

G C+9 G C+9 G

konec: u-vi-dí jen ten, kdo umí stále znovu hledat to, co povrch sotva na-po-ví —

verze A2:

G C+9 G C+9

2. Jedinečná ja-ko nesčíslné ji-né, nenápadná krá-sou něžně zastřenou,  
jenom ona sama domovem se stane jenom v jejím klíně srdce spočinou.

verze B1:

D Dsus2/C D Dsus2/C

3. Hle, jak jen ho-ří, žá-ru pl-ná, o-hní-ště do-mů ne-zro - ze-ných  
6. Jen skrytě teď skvost srdce sví - tí, — jen tomu, kdo se dívat u - mí —

D Dsus2/C D Dsus2/C

po okraj lás - kou na-sy-ce-ná, z níž bude sytit to-lik ji - ných —  
jen tvrdost nyní leckdo cí - tí — než zti-ší se a po-ro - zu - mí —

verze B2:

D Dsus2/C D Dsus2/C

4. Všechno se pl - ní pís-ní je - jí té duše ve své něže na-hé —  
7. Jen skrytě mnoho krásy je - jí — zlobí krá-lov-nu za-ha - le-nou,

D Dsus2/C D Dsus2/C

o-či všech k ní se o-bra-ce - jí, neboť už ny-ní tu-ší mno-he —  
jen těžká práce ob-je - ví jí v záhybech rou - cha u-ta-je-nou.